

# Maison de la tour / le cube à Valaurie

Résidence de création, évènements culturels, expositions, spectacles

Espace de convivialité et de découverte, la Maison de la tour accueille des artistes confirmés ou en devenir qui explorent tous les sujets en toute liberté. Ils utilisent toutes les formes d'expression, tous les matériaux et toutes les technologies, des plus classiques aux plus contemporains.

La Maison de la tour, implantée dans un village à vocation artistique depuis les années 1970, s'est donné pour vocation de créer du lien entre la pratique artistique et le territoire, soutenue en cela par la Municipalité, le Département et la Région.



De nombreux partenaires du monde culturel, économique et institutionnel s'associent à cette démarche.



Elle bénéficie de la mise à disposition d'une bâtisse de caractère qui accueille ses bureaux et les expositions, ainsi que du Cube, élément d'architecture moderne au sein du vieux village, qui abrite les artistes en résidence et de La Salle, espace équipé pour la présentation de spectacles.

Cette volonté municipale et la programmation proposée par la Maison de la tour assurent à Valaurie une réelle attractivité tant vis-à-vis des artistes que du public.



## EXPOSITIONS

Juillet 2023 – Janvier 2024

### OUVERTURE DES EXPOSITIONS

Du vendredi au dimanche 14h-18h / 15h-19h (juillet/août)  
Lundi et jeudi après-midi sur rendez-vous  
Fermeture hebdomadaire mardi et mercredi

**Plus d'infos**  
04 75 96 01 29  
[www.maison-de-la-tour.fr](http://www.maison-de-la-tour.fr)

**Maison de la tour**  
1 rue des Ecoles  
26230 VALAURIE

**maison de la tour**  
événements culturels  
**le cube**  
valaurie

Du samedi 1<sup>er</sup> juillet  
au dimanche 27 août

## ET ALORS !

Un de ces artistes est handicapé  
psychique, Et Alors !



Dessin d'Annie Berthier

« Afin de lutter contre la stigmatisation des personnes en situation de handicap psychique, le groupement d'associations, Les Couleurs de l'Accompagnement, a créé la campagne « ET ALORS ! », qui propose un autre regard sur elles que celui qui se limite souvent à leur maladie et aux difficultés qui l'accompagnent.

A partir d'œuvres de professionnels et de personnes accompagnées par plusieurs structures du médico-social, cette exposition rassemble différents points de vue et différents styles autour d'une même cause. Nous avons créé cette exposition de façon à ce que chacun et chacune puisse trouver un tableau qui soit au plus près de sa sensibilité.

Depuis 2014, à travers différents supports visuels, « ET ALORS ! » veut faire réfléchir sur la problématique de la santé mentale et de sa représentation habituelle dans les médias. »

Les Couleurs de l'Accompagnement

Actualité / Contact

Suivez notre actualité événementielle sur notre site [www.maison-de-la-tour.fr](http://www.maison-de-la-tour.fr)  
Renseignements : 04 75 96 01 29 / [contact@maison-de-la-tour.fr](mailto:contact@maison-de-la-tour.fr)

Du samedi 2 septembre  
au dimanche 1<sup>er</sup> octobre

## GRETEL WEYER

Tradition et détournement  
Exposition de sortie de Résidence au Cube



Le travail de Gretel Weyer prend naissance dans les archives de la Maison Revol, entreprise bicentenaire, qui possède un impressionnant patrimoine composé de 4000 mètres linéaires d'archives et de plus de 21.000 objets. Dans ces archives, l'artiste a trouvé des formes sur lesquelles elle s'est appuyée afin de les réinventer, les prolonger et les détourner.

Ce qui l'intéresse, c'est la capacité qu'ont les objets à porter leur propre histoire et à nous faire regarder le passé, tout en nous racontant une histoire singulière. Son envie serait de bousculer les codes établis dans la volonté de regarder les choses sous différents angles. Questionner l'objet, le déconstruire ou encore détourner le sens du motif décoratif traditionnel, jouer sur les discordances, rassembler et faire cohabiter des langages et des époques différentes.

« J'entrevois ce travail entre fiction et réalité, en utilisant un langage figuratif et une approche qui pourrait faire penser au surréalisme. » Gretel Weyer

Avec le soutien du département de la Drôme

Du samedi 14 octobre  
au dimanche 5 novembre

## NINA FERRER-GLEIZE

L'Agriculture comme écriture  
Exposition d'entrée en Résidence au Cube

Une proposition de rn7. photography



Entre 2016 et 2020, l'artiste Nina Ferrer-Gleize mène un travail de recherche et de création au sein de l'exploitation agricole familiale, tenue aujourd'hui par son oncle, éleveur laitier. Sur un mur de la maison, une reproduction du tableau « Les glaneuses de Millet ». À partir de l'histoire de ce tableau célèbre et du travail quotidien d'un éleveur ardéchois, une enquête se construit.

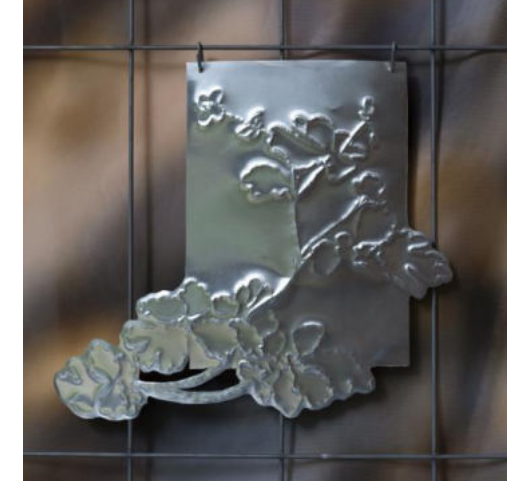
Au cours de quatre étés successifs passés sur l'exploitation, se déploie une recherche artistique pensée dans une perspective dialogique, dans le côtoiement quotidien de son oncle et de son activité. Sur la ferme, l'artiste initie une série de gestes documentaires, avec l'intention de révéler, de rendre compte, de tout ce qui « parle », de tout ce qui « s'écrit » dans ce lieu. Sur la ferme, dans les champs, sur les murs des bâtiments, l'artiste entrevoit un langage indéchiffrable, une langue propre au travail de la terre. Par la photographie, Nina Ferrer-Gleize cherche à révéler l'écriture et la voix d'un lieu et de ses acteurs : l'agriculture comme écriture.

Du samedi 11 novembre 2023  
au dimanche 21 janvier 2024  
Fermeture annuelle du samedi 23 décembre 2023 inclus  
au mercredi 3 janvier 2024 inclus

## GALERIES NOMADES 2023

Jeune Création en Auvergne-  
Rhône-Alpes

INSTITUT D'ART CONTEMPORAIN  
Villeurbanne/Rhône Alpes



◆ **Amandine Capion** – Exposition à la Maison de la Tour, Valaurie. Du 11 novembre 2023 au 21 janvier 2024

◆ **Loïc Bonche** – Exposition à la Maison de la Céramique, Dieulefit. Du 2 décembre 2023 au 21 janvier 2024

◆ **Zoé Chaux** – Exposition à Angle art contemporain, Saint-Paul-Trois-Châteaux. Du 21 octobre 2023 au 13 janvier 2024

◆ **Antoine Dochniak** – Exposition au Temple protestant (Atelier Chroma), Saoû. Du 14 octobre au 16 décembre 2023

◆ **Lucas Zambon** – Exposition à l'Espace d'art François-Auguste Ducros, Grignan. Du 28 octobre 2023 au 20 janvier 2024

Galleries Nomades est un dispositif d'accompagnement à la première exposition d'artistes formés dans les cinq écoles d'art d'Auvergne-Rhône-Alpes. Il est porté par l'IAC en partenariat avec des structures de création et de diffusion régionale, en collaboration avec Le Grand Large et avec le concours de Moly-Sabata / Fondation Albert Gleizes.

