

EXPOSITIONS

Janvier – Juin 2026

OUVERTURE DES EXPOSITIONS

Du jeudi au lundi 14h-18h

Fermeture hebdomadaire mardi et mercredi

Entrée libre

Maison de la tour

1 rue des Ecoles
26230 VALAURIE

Plus d'infos

04 75 96 01 29
www.maison-de-la-tour.fr

Du vendredi 14 novembre 2025 au dimanche 25 janvier 2026

Fermeture annuelle du lundi 22 décembre 2025 inclus au dimanche 4 janvier 2026 inclus

Alain ROTH

Photographe

ESTAFILADES EN NOUVELLE-CALEDONIE



Alain Roth, photographe, graphiste et reporter nous offre une terre de contrastes : rivages est, ouest, montagnes, populations mêlées, luxuriance et misère... Ces images fortes se conjuguent et se heurtent parfois pour nous donner à voir l'essence même d'un territoire.

D'abord Belep, petite île à quatre heures de bateau de Nouméa et ces estafilades que les jeunes gens infligent aux eucalyptus. Ces marques, sur les écorces étonnantes de ces arbres, forment un décor naturel digne des travaux d'Andy Goldsworthy, Nils Udo ou d'autres artistes.

Puis ces portraits de femmes, pris par Alain Roth le 20 octobre 2018 au meeting du FLNKS de Ponérihouen sur la côte est, en hommage à leur rôle majeur dans la vie locale, associative et même politique.

Avec ces estafilades et ces portraits, Alain Roth saisit toute la détermination d'un peuple qui revendique haut et fort son identité kanaque.

Du lundi 2 février au dimanche 1er mars 2026

YANN LE CROUHENNEC

Restitution d'une Résidence au Cube

PAYSAGES SANS TITRE et LIVRES EN FLEUR

« Lignes de pente »

la mémoire muette du marque-page

Vernissage vendredi 6 février à 18h00



... entre ciel et terre, sous la caresse des courants d'air,

se dessine la ligne à l'horizon ...

... silencieuse naissance du paysage ...

Prendre le temps ... s'y laisser prendre ... fleurir le regard ... voir le paysage, toujours là, toujours ailleurs ...

Transformation, détournement, poésie, humour, liberté créative ... autant de souffles animant le jeu, la vie et l'art — dans une légèreté habitée, source de profondeur.

Insolite, inclassable et résolument contemporain, Yann Le Crouhenne fait de l'expérience une œuvre partagée. Bousculant les codes il nous invite à un nouveau regard sur la création. Son univers se découvre comme un territoire vivant : paysages spontanés, impressions fleuries, livres-objets, matières végétales et minérales, formes poétiques, fragiles et pleines de sens.

Samedi 7 mars 2025 à 11h00

INAUGURATION

JEAN-MARC VOILLOT

Artiste plasticien

FISSURE



L'œuvre est un hommage aux habitants de Valaurie qui ont subi un tremblement de terre les 11 et 12 Mai 1934 causant d'importants dommages et de multiples fissures sur les maisons du village ; d'où l'intitulé de la sculpture : " Fissure ". La partie supérieure blanche de l'œuvre symbolise les marabouts blancs mis à la disposition des habitants pour les héberger.

L'emplacement de la sculpture a du sens car elle est proche du bâtiment nommé " La Salle ". Celui-ci a été construit à l'origine par les habitants de Valaurie suite aux dégradations de l'église Saint-Martin par les multiples séismes pour devenir le nouveau lieu de culte du village. Aujourd'hui, le bâtiment est un lieu culturel communal.

Entre art et culture, histoire et patrimoine, l'œuvre propose une réflexion sur la place de l'art contemporain dans l'espace public.

« Fissure » est installée rue Honorius Valentin

L'œuvre s'illumine le soir.

Du samedi 7 mars au dimanche 26 avril 2026

MALLORY PARRIAUX

Photographe

LE VENT SOUFFLE OÙ IL VEUT

Vernissage Vendredi 13 mars à 18h00



« Mallory Parriaux propose à travers ses photographies, vidéos, peintures et installations de dépasser les traditionnelles dualités entre espaces ouverts et fermés, privés et publics, subjectifs et collectifs, pour s'attacher à l'entre-deux, espace sans frontières « des mémoires et des corps ».

Avec acuité et tendresse, il observe ses alentours - des espaces collectifs à la vie familiale -, scrute l'individu dans son environnement sans jamais réellement le montrer.

Diplômé de l'École supérieure d'Art et Design de Valence en 2015, son travail a été présenté dans différents lieux, lors d'expositions collectives, comme (...) à la galerie Ceysson et Benetiere à Saint-Etienne, le GAC d'Annonay, le Château des Adhémar à Montélimar, etc.

Représenté par La Galerie Villa Balthazar (Valence) depuis 2021, il vit et travaille à Payzac. »

Burgard Chrystèle, Docteure en esthétique et sciences de l'art, 2022

L'exposition «Le vent souffle où il veut» réunit deux séries photographiques de Mallory Parriaux : Voyage, voyage (2021) et Hamelin (2024).

Réalisées à quelques années d'intervalle, elles prolongent un questionnement sur le regard, la mémoire et le temps, à travers l'exploration de différents lieux.

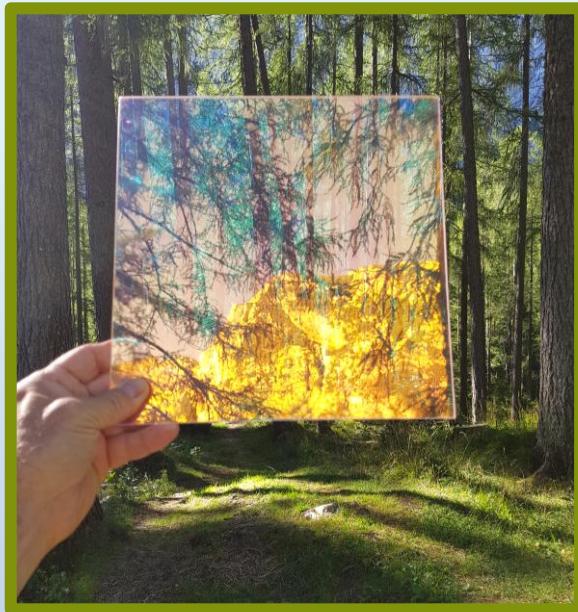
Du jeudi 7 mai au dimanche 28 juin 2026

CHRISTOPH DAHLHAUSEN

Restitution d'une Résidence au Cube

À LA LUMIÈRE DU SUD

Vernissage jeudi 7 mai à 18h00



Depuis longtemps, la couleur et la lumière occupent une place prépondérante dans l'œuvre de Christoph Dahlhausen. Dans le cadre de sa résidence au Cube à Valaurie, il réalisera une série d'« expériences photographiques » destinées à explorer et capturer la lumière unique du sud.

Les résultats de cette exploration seront présentés lors de son exposition de sortie de résidence. Christoph Dahlhausen souhaite également favoriser une collaboration inclusive avec les habitants de Valaurie et de sa région. Chacun sera invité à s'exprimer de manière créative sur le thème de la « lumière », que ce soit à travers des objets, des images, des textes poétiques ou des souvenirs.

Cette initiative sera une rencontre entre l'art et la vie, où chacun aura l'opportunité d'apporter sa propre interprétation de la lumière.